



CLAQUETA
FILM FEST

CONVOCATORIA OFICIAL 2026

BASES Y REGLAMENTO

1.ª Edición
Festival Internacional de Cine
Claqueta Film Fest



CLAQUETA
FILM FEST

CONTENIDO

1. Presentación del Festival
2. Categorías
3. Menciones Honoríficas
4. Condiciones Generales de Participación
5. Inscripción y Recepción de Obras
6. Proceso de Selección
7. Modalidad del Festival
8. Premiación
9. Entrega de Premios
10. Modificaciones
11. Contacto Oficial



CLAUETA
FILM FEST

El **Festival Internacional de Cine Claqueta Film Fest** se concibe como un espacio donde el cine trasciende la pantalla para convertirse en lenguaje, memoria y expresión artística. Su propósito es impulsar y honrar el talento audiovisual de Venezuela, Colombia y Ecuador, promoviendo obras que se destaquen por su sensibilidad, mirada autoral y excelencia narrativa y técnica.

A través de una cuidada selección, el Festival busca integrar un diálogo entre creadores y audiencias, celebrando el poder del cine como una forma de arte capaz de conmover, cuestionar y perdurar en el tiempo.

El Festival Claqueta Film Fest celebrará su **1era Edición del 30 de noviembre al 5 de diciembre de 2026.**



CLAQUETA
FILM FEST

2. CATEGORÍAS

El Festival contará con las siguientes categorías a premiar:

- ★ Mejor Cortometraje Documental
- ★ Mejor Cortometraje Ficción
- ★ Mejor Cortometraje Animación
- ★ Mejor Videoclip
- ★ Mejor Corto Estudiantil de Ficción
- ★ Mejor Corto Estudiantil Documental



CLAQUETA
FILM FEST

3. MENCIONES HONORÍFICAS

El jurado podrá otorgar reconocimientos a:

- ★ Mejor Dirección
- ★ Mejor Producción
- ★ Mejor Guión
- ★ Mejor Fotografía
- ★ Mejor Edición y Montaje
- ★ Mejor Dirección de Arte
- ★ Mejor Sonido
- ★ Mejor Actuación



CLAQUETA
FILM FEST

4. CONDICIONES GENERALES DE PARTICIPACIÓN

Las obras deberán cumplir con las siguientes condiciones, las obras que no cumplan con alguno de los siguientes requisitos serán descartadas:

A. Requisitos generales

- Podrán participar personas mayores de 18 años de edad residentes de Colombia, Ecuador y Venezuela.
- La duración máxima de la obra es de 30 minutos incluyendo créditos.
- Deben haber sido producidas después del 1 de Enero de 2025.

B. Formato

- Las obras audiovisuales deben estar disponibles en formato digital MP4
- La resolución debe ser mínimo Full HD (1080p)
- El Códec debe ser H.264 (AVC)



CLAQUETA
FILM FEST

C. Derechos de autor y uso de obras

- Los participantes declaran ser titulares de los derechos de las obras inscritas.
- Los participantes garantizan que los cortometrajes no vulneran ningún derecho de explotación, ni derechos de imagen, derechos de autor de otros titulares de obras preexistentes (música e imágenes), ni derechos de propiedad intelectual y/o cualquier otro derecho de terceros.
- Los participantes manifiestan dejar indemnes a los organizadores del Festival Internacional de Cine Claqueta Film Fest por cualquier reclamo respecto de la titularidad de la obra y/o falta de autorización respecto de los derechos contenidos en las mismas.
- El Festival no se hace responsable por el uso indebido de material protegido por derechos de autor.



CLAQUETA
FILM FEST

Al inscribirse, el participante autoriza al Festival a:

- Exhibir la obra durante el evento.
- Utilizar fragmentos (máx. 1 minuto) para su promoción.
- Los participantes autorizan al festival y sus organizadores a la difusión pública de su nombre y del material gráfico de la obra en cualquier medio creado (televisivo, gráfico, internet) para la promoción de su exhibición dentro del Festival.



CLAQUETA
FILM FEST

5. INSCRIPCIÓN Y RECEPCIÓN DE OBRAS

Para formalizar la inscripción, los participantes deberán completar el formulario oficial proporcionado por los canales del **Festival Internacional de Cine Claqueta Film Fest** y adjuntar el enlace al drive de la obra en el formato requerido.

El Festival podrá descalificar cualquier obra que incumpla estas bases.

La inscripción implica la aceptación total de estas bases.



CLAQUETA
FILM FEST

6. PROCESO DE SELECCIÓN

El proceso consta de tres fases:

A. Convocatoria

La convocatoria abrirá el 15 de junio de 2026 y cerrará el 31 de agosto de 2026

B. Curaduría (septiembre 2026):

Un comité evaluará las obras con base a:

- Calidad técnica
- Narrativa
- Originalidad
- Duración

Se seleccionarán un máximo de 5 obras por categoría.

C. Jurado (octubre 2026):

Un jurado conformado por 5 profesionales del área audiovisual elegirá a los ganadores.



CLAQUETA
FILM FEST

7. EXHIBICIÓN Y MODALIDAD DEL FESTIVAL

El Festival se desarrollará en modalidad híbrida (Combina sedes físicas con plataformas de streaming virtuales) todas sus actividades, incluyendo proyecciones, selección oficial y premiación se llevarán a cabo en Caracas, Venezuela, así como también a través de plataformas digitales definidas por la organización.

Los participantes aceptan esta modalidad al momento de su inscripción.



CLAQUETA
FILM FEST

8. PREMIACIÓN

La ceremonia de premiación se llevará a cabo de forma híbrida (online y presencial) el día: 5 de diciembre de 2026

El Festival otorgará:

- Premios a las obras ganadoras en las categorías principales.
- Certificados digitales de reconocimiento.
- Laureles oficiales del Festival.



CLAQUETA
FILM FEST

9. PREMIOS Y CONDICIONES DE ENTREGA

Los premios serán entregados únicamente a los titulares registrados de las obras ganadoras.

El Festival no se hace responsable por retrasos derivados de datos incorrectos proporcionados por los participantes.



CLAQUETA
FILM FEST

10. MODIFICACIONES

La organización se reserva el derecho de modificar fechas, categorías o condiciones por causas justificadas, informando oportunamente a los participantes.



CLAQUETA
FILM FEST

11. CONTACTO OFICIAL

Correo: claquetafilmfest@gmail.com